



Ángeles Fernández

Actriz, dramaturga y compositora.

Ha trabajado en proyectos de zarzuela, ópera y musicales desde 1997 con el Teatro Lírico de Huelva:

(Los Gavilanes, La leyenda del beso, El dió de la Africana, Orfeo et Euridice, A Chorus Line, Joseph...).

En 2004 debuta como protagonista con Teatro de Huelva (THU) en "La venganza de Don Mendo" en el papel de Magdalena.

Ha intervenido en obras como "Tres sombreros de copa", "La Casa de Bernarda Alba", "Machotes", "Canción de Navidad" ...

Ha aparecido en varios cortometrajes y en 2006 intervino en cine con el largometraje "La Sombra del Camaleón" de Luis F. Suan en el papel de Carmen.

En Septiembre de 2007 crea su propia compañía de teatro (Tusitalas Producciones) que se estrena con el musical Numen, basado en la vida de Juan Ramón Jiménez y Zenobia Camprubí, escrito y dirigido por ella misma y con música de Juan Buades en el que interviene además como actriz en el papel de Zenobia.

Actualmente prepara el montaje de "Cuatro esquinitas" un thriller con tintes musicales de cuyo texto es autora, así como de un par de temas musicales