



CONCURSO DE PINTURA
técnica libre, utilizando

SALÓN DE PINTURA ■ CARMÍN DE GRANA ARTE Y CIENCIA ■

SALÓN DE PINTURA

CARMÍN DE GRANA ARTE Y CIENCIA

Primer concurso de pintura con grana cochinilla

www.actiweb.es/carmindegrana.com

CONVOCATORIA

El primer concurso de pintura con grana cochinilla tiene como objetivo difundir y estimular las diversas expresiones creativas para desarrollar una técnica mexicana de pintura utilizando el tinte de grana cochinilla como elemento principal en cualquier técnica de pintura: acuarela, óleo, temple, pastel y/o técnicas mixtas.

En todas las categorías del concurso podrán participar estudiantes, profesores, o artistas profesionistas independientes mexicanos. Los participantes entregarán los trabajos de acuerdo a las dos categorías, aportando la técnica y un resumen del proceso para la elaboración del tinte de grana cochinilla.

Al inscribir un proyecto u obra plástica en este concurso, el autor o coautores aceptan permitir la reproducción y publicación de los trabajos, conservando cada autor los derechos patrimoniales sobre su obra.

El pigmento Carmín de Grana estará de venta en Galería Jorge Martínez.

CATEGORÍAS:

- 1.- Trabajos de estudiantes.
- 2.- Trabajos de profesionistas y profesores de arte.

FECHA DE INSCRIPCIÓN:

A partir de la publicación de esta convocatoria hasta el 19 de Marzo del 2010



SALÓN DE PINTURA ■ CARMÍN DE GRANA ARTE Y CIENCIA ■

BASES:

PRIMERA:

Podrán participar los estudiantes de arte de cualquier escuela o universidad de México, así como artistas plásticos mexicanos consolidados. La participación podrá ser individual o en equipo hasta de tres integrantes, utilizando el tinte de grana cochinilla como mínimo el 70 % en cada técnica del total de la obra.

SEGUNDA.

Los pintores consolidados deberán de tener más de tres exposiciones individuales.

TERCERA:

Cada autor podrá participar con una o máximo dos obras inéditas realizadas en el periodo comprendido entre enero del 2009 y marzo del 2010 que no hayan sido expuestas, publicadas en catálogos o participado en otros certámenes anteriores.

Por cada trabajo el artista deberá de anexar una ficha técnica que contenga: Nombre del autor, edad, domicilio, teléfono y/o correo electrónico; título de la obra y técnica utilizada.

Para estandarizar el formato los trabajos deberán de ajustarse al las medidas de 40X60 cm (incluyendo el marco si lo lleva)

Los artistas consolidados deberán de anexar un currículum por separado, agregando estudios generales y artísticos así como las copias de las constancias de las exposiciones.

CUARTA:

Del total de las obras concursantes el jurado seleccionará las mejores para ser expuestas en Galería Jorge Martínez, así como los tres primeros lugares en las dos categorías.

QUINTA:

El comité organizador informará a los artistas ganadores para que se presenten el día de la inauguración de la exposición, el 12 de abril a las 13.30 hrs., para la entrega de sus premios.

SEXTA:

El periodo de recepción de las obras será del día 15 de febrero y hasta el 19 de marzo en la Galería "Jorge Martínez" Calle Belén esquina con Independencia, Guadalajara, Jal., de las 10:00 a las 20:00 horas de Lunes a Viernes y deberán ser entregadas a: Salón de Pintura "Carmín de Grana, Arte y Ciencia, Con una ficha técnica adherida al reverso de la obra que incluya en



CONCURSO DE PINTURA
técnica libre, utilizando

SALÓN DE PINTURA ■ CARMÍN DE GRANA ARTE Y CIENCIA ■

nombre del autor, título, técnica y teléfono y/o correo electrónico del autor. Los gastos de embalaje y traslado corren por cuenta de cada participante. No se recibirán pinturas extremadamente frágiles o sin bastidor o marco.

El comité organizador se compromete a dar el manejo adecuado a las obras, y solo se hará responsable de la conservación y seguridad de las piezas a partir del momento en que éstas hayan sido recibidas en buen estado en su cede.

SEPTIMA:

El jurado emitirá su dictamen públicamente el día 26 de Marzo y éste se dará a conocer a los ganadores, quienes serán notificados vía telefónica o por correo electrónico.

OCTAVA:

La ceremonia de entrega de reconocimientos se realizará el día de la inauguración: lunes 12 de abril en la Galería Jorge Martínez de la Universidad de Guadalajara a las 20:00 horas.

NOVENA:

Las obra no seleccionadas deberán ser recogidas los días 25 y 26 de marzo de 11:00 am a 19:00 horas en el domicilio de la cede por los autores con identificación.

DÉCIMA:

El jurado estará integrado por especialistas e el área de las artes plásticas y su fallo será inapelable.

Se premiaran los primeros tres lugares de cada categoría.

Informes:

Galería Jorge Martínez
Tel. 12035444
galeriajm@cuaad.udg.mx

